

KARTA PRZEDMIOTU

Wydział Lekarski i Nauk o Zdrowiu
Kierunek studiów: Fizjoterapia
Forma studiów: Niestacjonarne
Stopień studiów: Magisterskie, jednolite
Specjalności: Bez specjalności

NAZWA PRZEDMIOTU	
NAZWA PRZEDMIOTU	Obrazowanie uszkodzeń narządu ruchu
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1
JĘZYK WYKŁADOWY	Polski
PROWADZĄCY	prof. dr hab. n. med. Waldemar Hładki,
OSOBA ODPOWIEDZIALNA	prof. dr hab. n. med. Waldemar Hładki
LICZBA GODZIN:	
WYKŁADY:	10
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE:	15
CELE PRZEDMIOTU	
CEL 1:	Przedstawienie możliwości obrazowania uszkodzeń narządu ruchu w procesie kompleksowej fizjoterapii
EFEKTY UCZENIA SIĘ	
	W - student zna i rozumie U - student potrafi K - student jest gotów do
A.W2.	rodzaje metod obrazowania, zasady ich przeprowadzania i ich wartość diagnostyczną (zdjęcie RTG, ultrasonografia, tomografia komputerowa, rezonans magnetyczny);
A.W3.	mianownictwo anatomiczne niezbędne do opisu stanu zdrowia;
A.U9.	oceniać stan układu ruchu człowieka w warunkach statyki i dynamiki (badanie ogólne, odcinkowe, miejscowe) w celu wykrycia zaburzeń jego struktury i funkcji;
K.O5.	dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;
WYMAGANIA WSTĘPNE	
	Podstawy anatomii i fizjologii
TREŚCI PROGRAMOWE	

NAZWA PRZEDMIOTU	
WYKŁAD 1:	Metody obrazowania, zasady powstawania obrazu, podstawowe wskazania: - radiologia konwencjonalna, - USG,TK,MR, - metody angiograficzne, w tym DSA przygotowanie chorych do badań diagnostycznych
WYKŁAD 2:	Obrazowanie klatki piersiowej I kręgosłupa -
WYKŁAD 3:	Obrazowanie stawów obwodowych I kości długich
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 1	Obrazowanie w chorobach narządu ruchu: metody badania, anatomia rentgenowska czaszki I kręgosłupa,.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 2	Obrazowanie w chorobach narządu ruchu: miednicy, rąk, stóp, nadgarstka, stópów, kości długich, stawów :kolano, łokieć, staw barkowy, biodrowy, skokowy
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 3	znaczenie USG, KT, MR, angiografii i DSA oraz scyntygrafii w obrazowaniu kości i stawów
METODY DYDAKTYCZNE	
	Wykład, zajęcia praktyczne, obserwacja, studium przypadku , praca w grupach, dyskusja
NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
GODZINY KONTAKTOWE Z NAUCZYCIELEM AKADEMICKIM	25
GODZINY BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO	Przygotowanie do zajęć -2 Przygotowanie do zaliczenia - 3
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU	30
REGULAMIN ZAJĘĆ I WARUNKI ZALICZENIA	
	Obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach, Wykłady- ZAL- zaliczenie ustne Zajęcia praktyczne- ZAO- zaliczenie ustne
METODY OCENY POSTĘPU STUDENTÓW:	
W ZAKRESIE WIEDZY:	Odpowiedź ustna
W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI:	Wykonanie zadań praktycznych
W ZAKRESIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:	Aktywność na zajęciach
SPRAWDZIANY KSZTAŁTUJĄCE:	Obserwacja na zajęciach

NAZWA PRZEDMIOTU	
SPRAWDZIANY PODSUMOWUJĄCE (I i II termin)	Termin I ZAL I ZAO: zaliczenie ustne Termin II ZAL I ZAO: zaliczenie ustne
KRYTERIA EGZAMINU/ ZALICZENIA Z OCENĄ	
NA OCENĘ 3,0	Opanował wiedzę i umiejętności w zakresie obrazowania uszkodzeń narządu ruchu w min 60%
NA OCENĘ 3,5	Opanował wiedzę i umiejętności w zakresie obrazowania uszkodzeń narządu ruchu w min 70%
NA OCENĘ 4,0	Opanował wiedzę i umiejętności w zakresie obrazowania uszkodzeń narządu ruchu w min 80%
NA OCENĘ 4,5	Opanował wiedzę i umiejętności w zakresie obrazowania uszkodzeń narządu ruchu w min 90%
NA OCENĘ 5,0	Opanował wiedzę i umiejętności w zakresie obrazowania uszkodzeń narządu ruchu w min 95%
LITERATURA OBOWIĄZKOWA	
	1. Pruszyński B. (red.) Radiologia, WL PZWL, Warszawa 2014, 2. N. Raby, G. de Lance, wyd. II polskie Pruszyński B. (red), Radiologia w stanach nagłych, 2006
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA	