

## KARTA PRZEDMIOTU

Wydział Lekarski i Nauk o Zdrowiu  
Kierunek studiów: Fizjoterapia  
Forma studiów: stacjonarne  
Stopień studiów: Magisterskie, jednolite  
Specjalności: Bez specjalności

NAZWA PRZEDMIOTU	
NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium magisterskie- przygotowanie pracy dyplomowej
LICZBA PUNKTÓW ECTS	6
JĘZYK WYKŁADOWY	Polski
PROWADZĄCY	dr Joanna Witkoś, Waldemar Hładki, Aleksander Tyka
OSOBA ODPOWIEDZIALNA	dr Joanna Witkoś (kontakt: jwitkos@afm.edu.pl)
LICZBA GODZIN:	
SEMINARIUM:	15
CELE PRZEDMIOTU	
CEL 1:	wybór tematu pracy magisterskiej oraz ustalenie schematu (planu) pracy magisterskiej.
CEL 2:	opanowanie wiedzy z zakresu zasad pisania pracy magisterskiej i praktycznych umiejętności pisania pracy przeglądowej oraz doświadczalnej z uwzględnieniem metodologii badań
EFEKTY UCZENIA SIĘ	
E.W1.	metody i techniki badawcze stosowane w ramach realizowanego badania naukowego.
E.U1.	zaplanować badanie naukowe i omówić jego cel oraz spodziewane wyniki
E.U2.	zinterpretować badanie naukowe i odnieść je do aktualnego stanu wiedzy;.
E.U3.	korzystać ze specjalistycznej literatury naukowej krajowej i zagranicznej;
E.U4.	przeprowadzić badanie naukowe, zinterpretować i udokumentować jego wyniki;
E.U5.	zaprezentować wyniki badania naukowego

NAZWA PRZEDMIOTU	
<b>K.05.</b>	dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych;
WYMAGANIA WSTĘPNE	
	Podstawowa wiedza z zakresu fizjoterapii
TREŚCI PROGRAMOWE	
<b>SEMINARIUM 1:</b>	Przedstawienie studentom podstaw i zasad pisania pracy przeglądowej oraz doświadczalnej. Zapoznanie studentów z metodologią pisania pracy magisterskiej. Zapoznanie studenta ze sposobami korzystania z piśmiennictwa oraz najważniejszymi czasopismami z zakresu fizjoterapii na świecie i w Polsce.
<b>SEMINARIUM 2:</b>	Przedstawienie i zapoznanie studentów z rodzajami prac dyplomowych oraz sposobami argumentowania oraz udowadniania tez zawartych w pracy, jak i postępowania empirycznego w pracach badawczo- poglądowych.
<b>SEMINARIUM 3:</b>	Wybór tematu pracy magisterskiej i jego uzasadnienie. Opracowanie założeń wstępnych i ich prezentacje przez poszczególnych studentów. Prowadzenie pracy magisterskiej.
<b>SEMINARIUM 4:</b>	Opracowanie końcowej wersji pracy i jej prezentacja przez poszczególnych studentów. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego.
METODY DYDAKTYCZNE	
	Dyskusja, prezentacje multimedialne, projekt
NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
<b>GODZINY KONTAKTOWE Z NAUCZYCIELEM AKADEMICKIM</b>	15
<b>GODZINY BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO</b>	Przygotowanie do zajęć -120 Przygotowanie do zaliczenia - 15
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU</b>	150
REGULAMIN ZAJĘĆ I WARUNKI ZALICZENIA	
	Obecność na zajęciach, pozytywna ocena z kolokwiów, zaliczenie- projekt
METODY OCENY POSTĘPU STUDENTÓW:	
<b>W ZAKRESIE WIEDZY:</b>	Odpowiedź ustna

<b>NAZWA PRZEDMIOTU</b>	
<b>W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI:</b>	projekt
<b>W ZAKRESIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>	Obserwacja na zajęciach
<b>SPRAWDZIANY KSZTAŁTUJĄCE:</b>	Kolokwia, projekt
<b>SPRAWDZIANY PODSUMOWUJĄCE (I i II termin)</b>	Termin I: Zaliczenie praktyczne- projekt Termin II: Zaliczenie praktyczne- projekt
<b>KRYTERIA EGZAMINU/ ZALICZENIA Z OCENĄ</b>	
<b>NA OCENĘ 3,0</b>	Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów kształcenia spełniając minimum wymagań.
<b>NA OCENĘ 3,5</b>	Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów kształcenia.
<b>NA OCENĘ 4,0</b>	Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów kształcenia oraz wykazanie się zdolnością pisania pracy magisterskiej.
<b>NA OCENĘ 4,5</b>	Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów kształcenia oraz wykazanie się zdolnością pisania pracy magisterskiej na dobrym poziomie.
<b>NA OCENĘ 5,0</b>	Ocenę pozytywną z przedmiotu można otrzymać wyłącznie pod warunkiem uzyskania pozytywnej oceny za każdy z ustanowionych efektów kształcenia oraz wykazanie się zdolnością pisania pracy magisterskiej na bardzo dobrym poziomie oraz bezbłędnością gramatyczną, stylistyczną i ortograficzną używania języka polskiego.
<b>LITERATURA OBOWIĄZKOWA</b>	

NAZWA PRZEDMIOTU	
	<p>Jędrychowski W — Zasady planowania i prowadzenia badań naukowych, Kraków, 2004, Uniwersytet Jagiellonski</p> <p>Weiner J — Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych, Warszawa, 2012, PWN</p> <p>Szkutnik Z — Metodyka pisania pracy dyplomowej, Poznań, 2005, Wyd. Poznańskie</p>
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA	
	<p>Apanowicz L — Metodologiczne uwarunkowania pracy naukowej, Lublin, 2005, DFIFIN</p>